

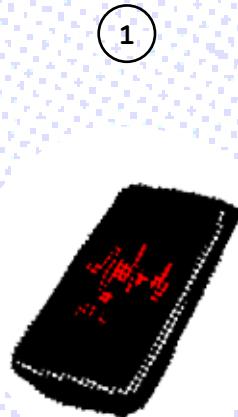
Donasi konten dari Delpi Suharyanto, sebagai bagian dari inisiatif

ARISAN KARYA

Buat Suara Alam Dari Benda Sekitarmu

Create the Sound of Nature from the Objects Around You

dengan | with **Delpi Suharyanto**



Siapkan alat perekamu
Prepare your recording device



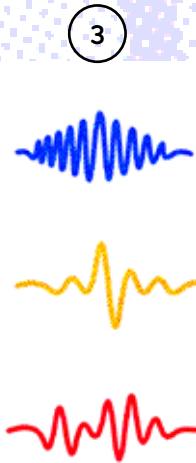
Perhatikan bunyi yang dapat dihasilkan
dengan benda-benda di sekitarmu.
Pay attention to the sounds that can be
created with the objects around you.

Instruksi

Sebagai seorang seniman yang berekspresi dengan seni media baru, salah satu ketertarikan Delpi Suharyanto adalah bunyi. Di tengah kesibukan kehidupan, mungkin kita tidak sadar dengan bebunyan di sekitar kita. Bunyi mendesis ketika menggoreng telur, tetesan air dari handuk basah, bahkan suara angin ketika kita mengibaskan selimut.

Instruction

As an artist who experiments with new media art, one of Delpi Suharyanto's interest is sound. In the midst of busy life, we might be unaware of the sounds our us. The sizzling sound when frying an egg, the drips from a wet towel, or even the sound of the wind when tossing a blanket.



Rekamlah bunyi yang berkesan,
lalu gabungkanlah menjadi satu
suara dari alam.
Record the sounds that resonates
in you, and compile them into
one voice of nature.



Bagaimana suara alam versimu?
How does your nature sound?

Donasi konten dari Delpi Suharyanto, sebagai bagian dari inisiatif

ARISAN KARYA

Tentang Perupa

Delpi Suharyanto adalah seniman media yang berbasis di Bandung. Ia bereksperimen dengan seni media baru terutama video dan seni bunyi yang mencari relasi antara hiperrealitas dan kelas sosial. Karyanya cenderung lebih reflektif daripada ekspresif.

Selain aktif sebagai seniman, Delpi juga merintis sebuah yayasan bernama Yayasan Pengembangan Informasi Alternatif dan Seni (PIAS) yang menaungi penerbitan bernama Pustaka Pias dan ruang bernama Kapital Space.

Tentang Arisan Karya

Arisan Karya adalah gerakan yang diinisiasi Museum MACAN untuk memotivasi komunitas seni di Indonesia di masa pandemi. Gerakan yang telah dilakukan dalam tiga edisi dari Mei hingga Juli 2020 ini telah berdampak pada perupa, manajer seni dan apresiator seni Indonesia.

Materi ini adalah donasi perupa dan didistribusikan oleh Museum MACAN untuk pemakaian pribadi, non-komersial. © Delpi Suharyanto, 2020

About the Artist

Delpi Suharyanto is a media artist based in Bandung. He has been experimenting with new media arts especially video and sound art that seeks relation between hyperreality and social class. His art tends to be more reflective than expressive. Other than being an artist, Delpi also pioneered a foundation called Yayasan Pengembangan Informasi Alternatif dan Seni (PIAS) that manage a publisher called Pustaka Pias and space called Kapital Space

About Arisan Karya

Arisan Karya is a drive initiated by Museum MACAN to motivate art communities in Indonesia during the pandemic. The three-part drive has been organized successfully between May and July 2020, impacting artists, art managers and art appreciators across Indonesia.

This material is a donation from the artist, distributed by Museum MACAN for personal, non-commercial usage only. © Delpi Suharyanto, 2020

Buat Suara Alam Dari Benda Sekitarmu

Create the Sound of Nature
from the Objects Around You

dengan | with Delpi Suharyanto

